

Guatemala, 3 de abril de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1356-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al primer producto.

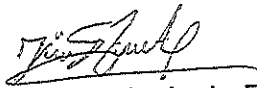
#### **Actividades realizadas:**

- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
- Elaborar la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes, de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
- Coordinar los procesos técnicos formativos la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

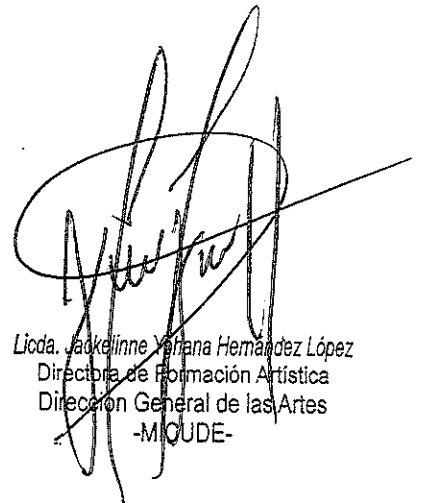
#### **Resultados Obtenidos:**

- Apoyo en el registro de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil.
  - Se realizó el apoyo en el registro de estudiantes de la Orquesta Juvenil para dar seguimiento a los procesos formativos.

- Apoyar en los procesos de planificación de la Orquesta Juvenil.
  - Se realizó el apoyo de la planificación de la Orquesta Juvenil para el montaje de piezas musicales.
- Apoyar en el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
  - Se realizó el apoyo del proceso de selección e integración de la Orquesta Juvenil por medio de audiciones.



Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo



Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIOUDE-

CICLO ESCOLAR 2020  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

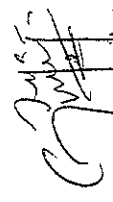
Correspondiente al primer producto e informe  
**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
16 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza selección de integrantes de la Orquesta por medio de audiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango,</li> <li>✓ Planificación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> <li>✓ Selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango,</li> <li>✓ Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> <li>✓ Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>



Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo

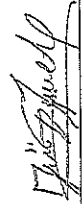


David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHUÉ-

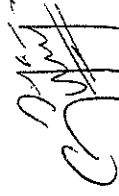
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango  
**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020											
	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango,								X	X	X	X	X
Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango			X	X	X	X	X					
Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango	X	X										



Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MJCUDE-

Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

Fecha: del 16, 17 de marzo de 2,020



**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcoia Escobedo  
**Especialidad:** Música

Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango  
Fecha: 18, 19, 20, 23, 24 de marzo de 2,020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
16 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza selección de integrantes de la Orquesta por medio de audiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango,</li> <li>✓ Planificación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> <li>✓ Selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango,</li> <li>✓ Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> <li>✓ Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

CICLO ESCOLAR 2020  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango fase II</li> <li>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos</li> <li>✓ Participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango fase I</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil Santa Ana Huista</li> <li>✓ Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

CICLO ESCOLAR 2020

Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

Nombre del Coordinador: Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
 Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE MAYO	Desarrollar el espíritu de equipo, valorando la importancia de todos para lograr un buen producto final.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Talleres, técnicas de lutería.</li> <li>✓ La afinación</li> <li>✓ El tiempo en los compases</li> <li>✓ Significado de las alteraciones (Bemol, Sostenido y Becuadro).</li> <li>✓ Matices dinámicos.</li> <li>✓ Equilibrio sonoro en un conjunto instrumental.</li> <li>✓ Conocimiento de las características de los instrumentos de percusión de sonido indeterminado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, fase II</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil Santa Ana Huista, Proyectar La difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>



**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE JUNIO	Desarrollar el espíritu de equipo, valorando la importancia de todos para lograr un buen producto final.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estudio de la melodía NOCHES DE ESCUINTLA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desarrollar el empaste orquestal face I, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face III</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face III</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnicas instrumentales face II, Adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arca Escobedo  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE JULIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ realiza creaciones propias en actividades en las que aplica principios, conocimientos, habilidades y técnicas musicales a su alcance.</li> <li>➤ Desarrollar el espíritu de equipo, valorando la importancia de todos para lograr un buen producto final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estudio de la melodía Lagrimas de Thelma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desarrollar el empaste orquestal face II, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face IV</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face IV</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental face IV, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ realiza creaciones propias en actividades de la orquesta en las que aplica principios, conocimientos, habilidades y técnicas musicales a su alcance.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estudio de la melodía Rio Polochic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desarrollar el empaste orquestal face III, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face V</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face V</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de tectica instrumental face V, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arca Escobedo  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE	<p>➤ realiza creaciones propias en actividades de la orquesta en las que aplica principios, conocimientos, habilidades y técnicas musicales a su alcance.</p>	<p>➤ Estudio de la melodía Migdalia Azucena</p>	<p>✓ desarrollar el empaste orquestal face VI, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</p> <p>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face VI</p> <p>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face VI</p> <p>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental face VI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p>

CICLO ESCOLAR 2020

Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

Nombre del Coordinador: Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Aktividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE	<p>➤ Desarrollar el espíritu de equipo, valorando la importancia de todos para lograr un buen producto final.</p>	<p>➤ Estudio de la melodía Noche de Luna entre Ruinas</p>	<p>✓ desarrollar el empaste orquestal face V, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</p> <p>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face VII</p> <p>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face VII</p> <p>Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental face VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p>

**CICLO ESCOLAR 2020**  
Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango

**Nombre del Coordinador:** Jefferson Guillermo de Arcia Escobedo  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
MES DE NOVIEMBRE	<p>➤ Desarrollar el espíritu de equipo, valorando la importancia de todos para lograr un buen producto final.</p>	<p>➤ Estudio de la melodía La Flor del Café</p>	<p>✓ desarrollar el empaste orquestal face VI, de la Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista</p> <p>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, face VIII</p> <p>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical face VIII</p> <p>Realizar la integración de conocimientos de tectica instrumental face VIII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p>

**MAESTRO: JEFFERSON GUILLERMO DE ARCIA ESCOBEDO****INFORME PARA 1ER. PRODUCTO**

Recopilando los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.

Fecha: 25, 26, 27, 30, 31 de marzo 2,020

No	Primer Apellido	Segundo Apellido	Primer Nombre	Sesundo Nombre
1	Lemus	Martínez	Wendolyn	Aymé
2	Martínez	Leiva	Fened	Micely
3	Morales	Morales	Anibal	Jared
4	Utuc	Lemus	Alitia	Yogeny
5	Hernández	Camposeco	Beysler	Margarito
6	Hernandez		Alondra	Maricruz
7	Mendoza	Alva	Delmar	Oney
8	Sáenz	Mérida	Esvin	Enry
9	Pablo	Escobedo	Emilio	Daniel
10	Pablo	Escobedo	Emilio	Gabriel
11	Silvestre	Morales	Shine	Jaqueline
12	Martínez	Domínguez	Katherine	Nicol
13	Montejo	Roldán	Daniela	Yamileth
14	Neth	Carrillo	Alisson	Ailín
15	Domínguez	Carrillo	Cristian	Duván
16	Recinos	Cano	Michel	Adrian'o
17	Carrillo	Recinos	Yoleidy	Adanieth
18	Coyoy	Matamoros	Andrés	René
19	Castillo	Lemus	Dóminik	Ivana
20	Cano	Rodríguez	Belmari	Yurileny
21	de Arcia	Morales	Delcer	Olandy
22	Herrera	Camposeco	Sherlin	Liliana
23	Roldán	Camposeco	Emily	Aleksa
24	Morales	Camposeco	Edwin	Stewart
25	Mendoza	Martínez	Ferdy	Luis
26	Castillo	López	Aleida	Ximena
27	Tomás	Jerónimo	Anderson	Edilmar
28	Mendoza	Gutierrez	Estéfani	Dayleni
29	Tomás	Jerónimo	Armindo	Ferlandi
30	Pérez	Ramírez	Erick	Eduardo

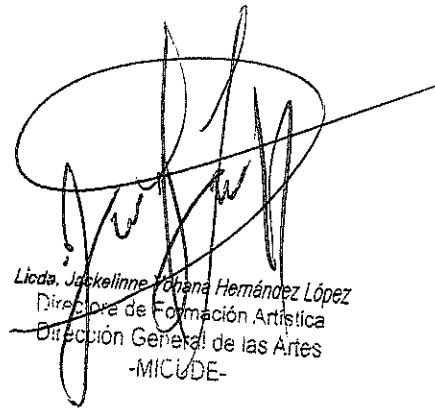
31	López	Herrera	Elvidio	Moises
32	Mendoza	Armas	Miguel	José
33	González	Cano	Leslie	Lilieth
34	Camposeco	Morales	Marylyn	Julyssa
35	López	de Arcia	Brianna	Denise
36	de Arcia	Morales	Emily	Hahily
37	de Arcia	Villatoro	Mario	Adán
38	Morales	Morales	Dessary	Jorjeth



JEFFERSON GUILLERMO DE ARCIA ESCOBEDO



David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



Licda. Jaskeline Yohana Hernández López  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-